



kemampuan untuk menguasai setiap bahasa, walaupun dengan tingkatan dan motivasi yang berbeda-beda. Perbedaan tersebut dapat diakibatkan oleh tujuan pendidikan yang ingin dicapai, perbedaan keterampilan dasar yang dimiliki, motivasi diri (internal), perbedaan minat, dan perbedaan ketekunan. Oleh karena itu, pengajaran bahasa asing, termasuk bahasa Arab, harus sesuai dengan kebutuhan belajar anak.<sup>2</sup> Ada yang mengatakan bahwa bahasa merupakan bagian yang sangat penting dalam setiap aspek kehidupan manusia, sehingga tanpa bahasa manusia tidak dapat hidup. Pandangan tersebut tidak sepenuhnya salah, karena salah satu fungsi bahasa adalah sebagai alat komunikasi untuk memenuhi kebutuhan hidup. Tidak salah pula jika ada yang mengartikan bahasa sebagai alat untuk menyampaikan pikiran, keinginan, keinginan, hingga pemenuhan kebutuhan manusia.<sup>3</sup> Adapun tujuan pembelajaran adalah agar para siswa terampil dalam berbahasa.

Mufrodat (kosa kata) merupakan salah satu unsur kebahasaan yang sangat penting yang harus dimiliki seseorang ketika mempelajari bahasa asing, Oleh karena itu, dalam rangka pembelajaran mufrodat (kosakata) bahasa Arab diperlukan media yang tepat guna,<sup>4</sup> yakni media yang berbasis modern dan kekinian (kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi) yang dapat dijadikan pembelajaran yang dapat dilihat dan didengar (*audio visual*),<sup>5</sup> dalam prosesnya Pembelajaran bahasa Arab khususnya pada usia muda hendaknya didasarkan pada prinsip-prinsip umum pembelajaran bahasa asing, yaitu. pembelajaran bahasa Arab harus mempertimbangkan emosi individu, karakteristik intelektual, kondisi sosial dan lingkungan budaya siswa.<sup>6</sup> Oleh karena itu, dalam pembelajaran bahasa Arab pada anak usia dini harus memperhatikan kecerdasan musikal anak, untuk benar-benar memahami pembelajaran. Karena Aizid menyatakan, lagu atau musik dapat meningkatkan kecerdasan dan dapat meningkatkan aktivitas otak manusia dan menjadi optimal serta kemampuan kreatif siswa.<sup>7</sup>

Adapun tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui hasil penerapan dan pengaruh dari metode lagu bahasa Arab dengan menggunakan media audio visual terhadap penguasaan *Mufradat* pada siswa Madrasah Diniyah Darut Taqwa Purwosari Pasuruan.

---

<sup>2</sup> Imas Jihan Syah, 'Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Asing Terhadap Anak Usia Dini', *JCE (Journal of Childhood Education)*, 2.1 (2019). <<https://doi.org/10.30736/jce.v1i2.14>>.

<sup>3</sup> Hasan Syaiful Rizal, 'Hakikat Bahasa Dan Budaya Melalui Tinjauan Tafsir Al-Qur'an Surat Al-Baqarah: 31-33, Al-Rahman: 1-4, Dan Yusuf: 2', *Studi Arab*, 12.1 (2021), 1–15.

<sup>4</sup> S M A Negeri Gowa, 'PENINGKATAN PENGUASAAN KOSAKATA (MUFRODAT) UNTUK MEMAHAMI WACANA BAHASA ARAB MELALUI MEDIA KARTU BERGAMBAR (BITHOQOTU ASH-SHUROH)', 2019, 1–15 (p. 4).

<sup>5</sup> Novika Dian Pancasari Gabriela, 'Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar', *Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 2.1 (2021). <<https://ummaspul.e-journal.id/MGR/article/download/1750/574>>.

<sup>6</sup> Hayati Nufus, 'Review Buku Ajar Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyyah Kelas 6', *Jurnal Horizon Pendidikan, FITK IAIN Ambon*, Vol.9, (2014).

<sup>7</sup> J. Jumaryatun, 'Penggunaan Media Lagu Sebagai Upaya Meningkatkan Motivasi Dan Kemampuan Menulis Cerpen', *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pengajarannya*, 1.3 (2013), 53135.

## **B. Metode**

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan menggunakan metode eksperimen. Desain yang digunakan dalam penelitian ini adalah desain pra-eksperimental dimana kelas eksperimen hanya satu kelas tanpa ada kelas kontrol. Desain pretest yang digunakan dalam penelitian ini adalah *One Group Pretest-Posttest Design*.<sup>8</sup> Pada penelitian ini pengujian dilakukan dua kali yaitu sebelum dan sesudah perlakuan.

Tes Awal (*pre-test*) ini digunakan pada saat akan berlangsungnya penyampaian materi dengan tujuan untuk mengetahui sejauh manakah materi atau bahan yang akan diajarkan sudah dapat dikuasai oleh siswa. Materi tes yang diberikan harus berkenaan dengan materi yang akan diajarkan.<sup>9</sup>

Sedangkan Post-test atau tes akhir Menurut Anas Sudijono (1996:70).” adalah tes yang dilaksanakan dengan tujuan untuk mengetahui apakah semua materi yang tergolong penting sudah dapat dikuasai dengan sebaik-baiknya oleh siswa.<sup>10</sup>

O1	X	O2
----	---	----

Keterangan :

O1 : Pretest

X : Treatment atau perlakuan

O2 : Posttest

Adapun penelitian ini ditegaskan untuk mengetahui dan menjelaskan bagaimana penerapan dan pengaruh metode lagu bahasa Arab dengan menggunakan media audio visual terhadap penguasaan *Mufradat* bahasa Arab siswa pada kelas V Madrasah Diniyah Children Darut Taqwa Purwosari Pasuruan.

Ruang lingkup atau objek penelitian ini adalah siswa siswi kelas V Madrasah Diniyah Children Darut Taqwa Purwosari Pasuruan dengan mata pelajaran bahasa Arab. Sampel yang diambil yakni satu kelas dari 15 siswa dan 12 siswi, jadi total sampel pada penelitian ini yaitu 27 siswa. Teknik yang digunakan untuk pengambilan sampel yaitu tes tulis *Pretest* dan *Posttest* atau mengambil sampel dari tes tulis sebelum diberikan perlakuan dan tes tulis sesudah diberikan perlakuan.

Dalam hal ini, peneliti mulai melaksanakan penelitian pada tanggal 23 Mei – 09 Juni 2022. Peneliti juga mengumpulkan data dengan cara observasi, tes tulis (*Pretest* dan *Posttest*) dan dokumentasi.

## **C. Hasil dan Pembahasan**

Data dalam penelitian ini diambil dari penerapan atau pelaksanaan yang dilakukan oleh peneliti dan pemberian soal tes tulis yang diberikan pada siswa siswi sebelum dan sesudah diberikan perlakuan atau *Treatment*. Dalam hal ini, peneliti melakukan penerapan metode lagu bahasa Arab dengan menggunakan audio visual

<sup>8</sup> Hamsir, 'Penerapan Metode Eksperimen Terhadap Hasil Belajar Fisika Peserta Didik Sma Negeri 1 Turatea Kabupaten Jeneponto', *Jurnal Penelitian Dan Penalaran*, 4.1 (2017), 732–41.

<sup>9</sup> Ina Magdalena and others, 'Analisis Penggunaan Teknik Pre-Test Dan Post-Test Pada Mata Pelajaran Matematika Dalam Keberhasilan Evaluasi Pembelajaran Di Sdn Bojong 04', *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 3.2 (2021), 150–65.

<sup>10</sup> Ilham Effendy, 'Pengaruh Pemberian Pre-Test Dan Post-Test Terhadap Hasil Belajar Mata Diklat HDW.DEV.100.2.a Pada Siswa SMK Negeri 2 Lubuk Basung', *Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 1.2 (2016), 81–88.

terhadap penguasaan *Mufradat* pada siswa kelas V Madrasah Diniyah Children Darut Taqwa Purwosari Pasuruan ini tentunya dengan melewati tahap-tahap yang sudah dijelaskan yang meliputi langkah-langkah penerapan, diantaranya tahap persiapan, tahap pelaksanaan, dan tahap evaluasi.

1. Tahap persiapan penelitian

Dalam penelitian ini, peneliti melakukan sebuah observasi dan wawancara dengan dewan guru, khususnya guru mata pelajaran bahasa Arab Madrasah Diniyah Children terkait dengan metode pembelajaran bahasa Arab khususnya pada kosa kata (*Mufradat*).

Dari hasil pengamatan, permasalahan siswa yang ada dikelas diantaranya kurangnya penguasaan hafalan mufradat siswa dan kurangnya semangat maupun minat siswa dalam pelajaran bahasa Arab. Adapun peneliti berasumsi bahwa metode lagu Mufradat bahasa Arab dengan menggunakan audio visual dapat meningkatkan penguasaan hafalan mufradat bahasa Arab siswa.

2. Tahap pelaksanaan penelitian

Dalam hal ini, peneliti memberikan pretest (tes awal) terlebih dahulu sebelum diberikan perlakuan, kemudian peneliti memberikan perlakuan berupa metode lagu mufradat bahasa Arab dengan menggunakan audio visual, setelah peneliti memberikan perlakuan, peneliti memberikan posttest (tes akhir) sehingga peneliti dapat mengetahui apakah dalam pemberian metode tersebut ada pengaruh atau tidak. Dalam pemberian soal pretest dan posttest yang digunakan terdiri dari 15 butir soal.

Tahap penerapan metode lagu bahasa Arab dengan menggunakan media audio visual sebagai berikut:

a. Pertemuan pertama (*Pretest*)

Pada pertemuan pertama peneliti melakukan tes pada tanggal 23 Mei 2022 tanpa menerapkan metode yang akan digunakan, peneliti hanya menyuruh siswa untuk mengisi lembar tes tulis yang telah dibuat. Sehingga peneliti bisa mengetahui sejauh mana kemampuan atau pemahaman siswa dalam materi bahasa Arab khususnya pada penguasaan *Mufradat*.

Langkah langkah penerapan sebagai berikut:

1) Pendahuluan

- Guru mengucapkan salam
- Guru memimpin pembacaan doa
- Guru mengabsen kehadiran siswa siswi
- Perjanjian kelas

2) Kegiatan inti

- Siswa siswi diberikan waktu belajar materi bahasa Arab.
- Peneliti membagi tes tulis Pretest pada setiap siswa.
- Siswa siswi dipersilahkan untuk mengerjakan tes tulis Pretest.

3) Penutup

- Siswa siswi dipersilahkan untuk mengumpulkan tes tulis Pretest yang sudah dikerjakan.
  - Peneliti menutup pertemuan dengan berdoa bersama.
  - Peneliti mengucapkan salam.
- b. Pertemuan Kedua (Penerapan Metode)

Pada pertemuan kedua ini peneliti menerapkan metode baru yang diterapkan pada siswa siswi Madrasah Diniyah Children Darut Taqwa. Sebelum peneliti melakukan penerapan metode, peneliti terlebih dahulu melakukan sesi wawancara pada siswa tentang pembelajaran yang diterapkan pada kegiatan belajar mengajar yang telah diberikan atau mengenai metode yang digunakan pada pembelajaran bahasa Arab, seperti menggunakan metode ceramah. Dalam melakukan penerapan metode ini, peneliti juga harus melihat kondisi atau keadaan siswa sehingga pembelajaran bisa diterima dengan baik. Pada lagu bahasa Arab yang diterapkan ini peneliti menggunakan instrument lagu “Disini senang disana senang” yang dikolaborasi dengan animasi gambar peralatan sekolah beserta *Mufradatnya*.

Langkah langkah penerapan sebagai berikut:

- 1) Pendahuluan
  - Guru mengucapkan salam.
  - Guru memimpin pembacaan doa.
  - Guru mengabsen kehadiran siswa siswi.
- 2) Kegiatan inti
  - Peneliti memfokuskan siswa agar memperhatikan dengan seksama.
  - Siswa siswi dipersilahkan untuk membuka kitabnya masing-masing tentang materi yang sudah ditentukan.
  - Peneliti menyampaikan materi bahasa Arab tentang Mufradat alat tulis secara singkat dan jelas dengan menggunakan metode lagu bahasa Arab dengan menggunakan audio visual.
  - Siswa siswi menyimak materi yang disampaikan.
  - Siswa siswi menirukan lagu bahasa Arab beberapa kali sampai mereka paham dan hafal.
  - Peneliti menuliskan kosa kata dipapan tulis untuk memudahkan siswa dalam menghafalkan mufradat bahasa Arab tentang alat tulis.
  - Peneliti menunjuk beberapa siswa untuk mempraktekkan atau menyanyikan lagu bahasa Arab sambil menunjuk benda-benda yang ada dikelas maupun peralatan sekolah.
- 3) Penutup
  - Peneliti melakukan sesi tanya jawab untuk melihat atau mengukyr pemahman setiap siswa siswi setelah diberikan metode lagu bahasa Arab dengan menggunakan audio visual.
  - Peneliti menyampaikan kesimpulan materi yang telah disampaikan.
  - Peneliti menutup pertemuan dengan berdoa bersama.

- Peneliti mengucapkan salam.
- c. Pertemuan Ketiga (*Postest*)
- Pada tahap ketiga sekaligus tahap terakhir ini peneliti melakukan *Postest*, dimana peneliti melakukan tes tulis setelah pemberian treatment atau perlakuan pada siswa siswi Madrasah Diniyah Children Darut Taqwa Puwosari Pasuruan. Pada *Postest* ini, peneliti akan mengetahui apakah metode lagu bahasa Arab ini memberikan pengaruh atau tidak, apakah hasil tes yang dilakukan semakin meningkat atau semakin menurun.

Langkah langkah penerapan sebagai berikut:

- 1) Pendahuluan
    - Guru mengucapkan salam.
    - Guru memimpin pembacaan doa.
    - Guru mengabsen kehadiran siswa siswi.
    - Peneliti mengulas pelajaran yang sudah diberikan sebelumnya.
  - 2) Kegiatan inti
    - Siswa siswi diberikan waktu belajar materi bahasa Arab.
    - Peneliti membagi tes tulis *Postest* pada setiap siswa.
    - Siswa siswi dipersilahkan untuk mengerjakan tes tulis *Postest*.
  - 3) Penutup
    - Siswa siswi dipersilahkan untuk mengumpulkan tes tulis *Postest* yang sudah dikerjakan.
    - Peneliti menutup pertemuan dengan berdoa bersama.
    - Peneliti mengucapkan salam.
3. Tahap evaluasi

Berdasarkan hasil data penelitian pada pengaruh lagu bahasa Arab dengan menggunakan audio visual terhadap penguasaan Mufradat pada siswa Madrasah Diniyah Children Darut Taqwa dengan menggunakan SPSS 17.0 yang dapat diketahui berupa nilai yang telah di input, yakni berupa data uji validitas, uji reliabilitas, frekuensi nilai hasil pretest dan postest, statistika, uji normalitas, sample paired statistic, sample paired correlation, dan hasil hipotesis yaitu sample paired test.

Validitas digunakan untuk melihat keakuratan dan ketepatan suatu alat ukur dalam melakukan tugas pengukurannya. Validitas terbatas pada kemampuan alat ukur untuk menunjukkan sesuatu yang menjadi obyek utama pengukuran yang dilakukan pengukuran.<sup>11</sup> Berikut ini out put uji validitas:

Soal	Nomor Butir Soal
<i>Pretest</i>	

<sup>11</sup> Teni dan Agus Yudianto, 'Pendidikan PENGARUH MOTIVASI BELAJAR TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA KELAS VII SMP NEGERI 2 KEDOKAN BUNDER KABUPATEN INDRAMAYU 7HQL GDQ \$ JXV < XGLDQWR SMPN2 Kedokan Bunder Indarmayu Dan Universitas Wiralodra Indramayu , Indonesia', 2.1 (2021), 105–17.

Valid	7, 12, 13, 14
Tidak Valid	1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 15

Soal <i>Postest</i>	Nomor Butir Soal
Valid	1, 4, 9, 10
Tidak Valid	2, 3, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 13, 14, 15

Berdasarkan table diatas dapat disimpulkan bahwa butir soal pretest dan postest yang valid sebanyak 4 butir soal, sedangkan 11 butir soal tidak valid.

Reliabilitas berasal dari kata reliability berarti sejauh mana hasil suatu pengukuran dapat dipercaya. Suatu hasil pengukuran dapat dipercaya apabila dalam beberapa kali pelaksanaan pengukuran terhadap kelompok subyek yang sama, diperoleh hasil pengukuran yang relatif sama, selama aspek yang diukur dalam diri subyek memang belum berubah.<sup>12</sup> Penelitian ini mengacu pada dasar uji reliabilitas yaitu Jika nilai cronbach's alpha > 0,60 maka test dinyatakan reliabel. Berikut ini out put uji reliabilitas:

Hasil uji reliabilitas pretest

**Case Processing Summary**

		N	%
Cases	Valid	27	100.0
	Excluded <sup>a</sup>	0	.0
	Total	27	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

**Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
.538	4

Dari tabel diatas dapat disimpulkan, soal pretes terdapat 15 soal dengan

<sup>12</sup> Farida and Anna Musyarofah, 'Validitas Dan Reliabilitas Dalam Analisis Butir Soal', *Al-Mu'arrif: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 1.1 (2021), 34–44.

nilai cronbach's alpha sebesar 0,538. Berdasarkan dasar keputusan dapat diketahui nilai cronbach's alpha  $0,513 > 0,60$  maka test dinyatakan reliabel.

Hasil uji reliabilitas posttest

**Case Processing Summary**

		N	%
Cases	Valid	27	100.0
	Excluded <sup>a</sup>	0	.0
	Total	27	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

**Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
.593	4

Hasil dari uji reliabilitas diatas pada soal posttest terdapat 15 soal dengan nilai cronbach's alpha sebesar 0,593. Berdasarkan dasar keputusan dapat diketahui nilai cronbach's alpha  $0,539 > 0,60$  maka tes dinyatakan reliabel.

Selanjutnya yaitu data hasil distribusi frekuensi dari pemerolehan pretest dan posttest sebagai berikut:

**pretest**

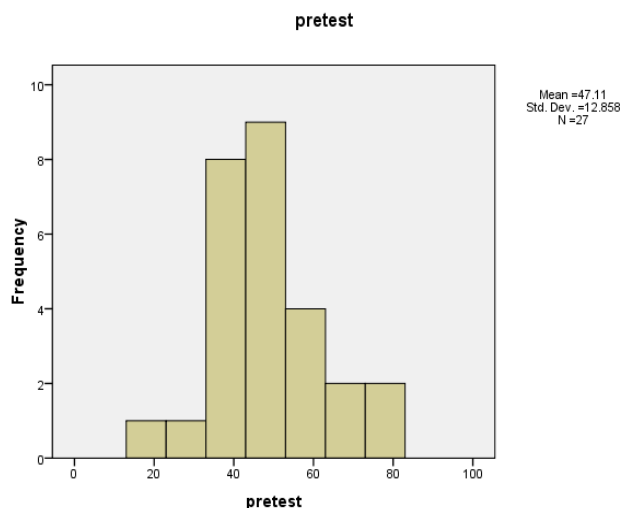
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 18	1	3.7	3.7	3.7
30	1	3.7	3.7	7.4
36	1	3.7	3.7	11.1
38	4	14.8	14.8	25.9
40	3	11.1	11.1	37.0
44	3	11.1	11.1	48.1
46	5	18.5	18.5	66.7
50	1	3.7	3.7	70.4
54	2	7.4	7.4	77.8
56	1	3.7	3.7	81.5
60	1	3.7	3.7	85.2
64	1	3.7	3.7	88.9
68	1	3.7	3.7	92.6
74	2	7.4	7.4	100.0
Total	27	100.0	100.0	

Dari penjelasan diatas dapat diketahui dari 15 butir soal pretest pada kelas eksperimen yang diberikan pada pada 27 siswa sebagai berikut:

Satu siswa memperoleh 18 poin dengan persentase 3,7%. Seorang siswa mendapat nilai 3,7% dari 30 persen. 1 siswa memperoleh 36 poin dengan persentase 3,7%. 4 siswa mendapat nilai 38 dengan persentase 14,8%. 3 siswa memperoleh nilai 40 dengan persentase 11,1%. 3 siswa memperoleh 44 poin dengan persentase 11,1%. 5 siswa memperoleh 46 poin dengan persentase 18,5%. Seorang siswa mendapat nilai 50 persen dengan 3,7%. 2 siswa memperoleh 54 poin dengan persentase 7,4%. Satu siswa mendapat nilai 56 dengan persentase 3,7%. 1 siswa mendapat 60 poin

dengan persentase 3,7%. Satu siswa memperoleh nilai 64 poin dengan persentase 3,7%. Satu siswa mendapat nilai 68 dengan persentase 3,7%. 2 siswa memperoleh 74 poin dengan persentase 7,4%.

Berdasarkan nilai-nilai tes diatas terdapat berbentuk histogram data kelas eksperimen sebagai berikut:



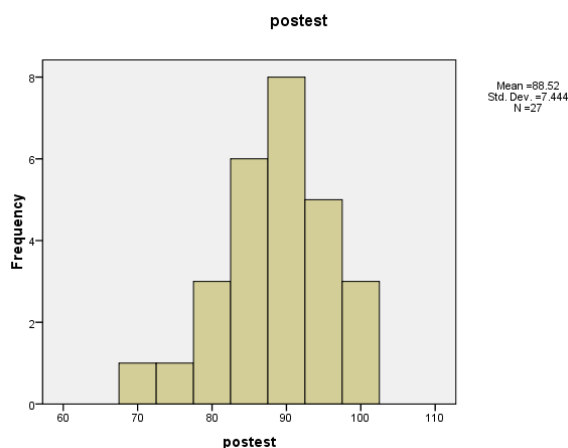
**postest**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 70	1	3.7	3.7	3.7
75	1	3.7	3.7	7.4
80	3	11.1	11.1	18.5
85	6	22.2	22.2	40.7
90	8	29.6	29.6	70.4
95	5	18.5	18.5	88.9
100	3	11.1	11.1	100.0
Total	27	100.0	100.0	

Dari penjelasan diatas dapat diketahui dari 15 butir soal postest pada kelas eksperimen yang diberikan pada pada 27 siswa sebagai berikut:

Seorang siswa mendapat nilai 3,7% dengan 70 persen. Satu siswa mendapat nilai 3,7% dengan 75%. 3 siswa memperoleh nilai 80 poin dengan persentase 11,1%. Enam siswa memperoleh 85 poin dengan persentase 22,2%. 8 siswa memperoleh nilai 90 dengan persentase 29,6%. 5 orang siswa mendapat nilai 95% dengan nilai 18,5%. 3 siswa memperoleh 100 poin dengan persentase 11,1%.

Berdasarkan nilai-nilai postest diatas terdapat berbentuk histogram data kelas eksperimen sebagai berikut:



Setelah data diperoleh dari pretest dan posttest diatas peneliti dapat mengetahui perbedaan pada tingkat keberhasilan penguasaan hafalan *Mufradat* siswa setelah diberikan perlakuan.

Selanjutnya yaitu data tabel statistika sebagai berikut:

**Statistics**

		pretest	posttest
N	Valid	27	27
	Missing	0	0
Std. Error of Mean		2.475	1.433
Std. Deviation		12.858	7.444
Variance		165.333	55.413
Range		56	30
Minimum		18	70
Maximum		74	100
Percentiles	25	38.00	85.00
	50	46.00	90.00
	75	54.00	95.00

Dalam tabel diatas peneliti menampilkan data dari hasil pretest dan posttest, kemudian peneliti dapat menganalisis penggunaan atau penerapan metode lagu bahasa Arab dengan audio visual. Analisis yang dilakuakn bertujuan untuk mengetahui kompetensi siswa dalam pembelajaran bahasa Arab terutama dalam penguasaan *Mufradat*. analisis ini menggunakan program statistik SPSS 17.0.

Setelah peneliti mendapatkan hasil data diatas, peneliti harus mengetahui nilai-nilai tersebut bersifat normal atau tidak. Dalam hal ini, peneliti mengambil dasar keputusan dari uji normalitas yaitu Normalitas dipenuhi jika hasil uji tidak signifikan untuk taraf signifikansi  $\alpha = 0,05$ .

**One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test**

		pretest	posttest
N		27	27
Normal Parameters <sup>a, b</sup>	Mean	47.11	88.52
	Std. Deviation	12.858	7.444
Most Extreme Differences	Absolute	.201	.171
	Positive	.201	.125
	Negative	-.128	-.171
Kolmogorov-Smirnov Z		1.045	.891
Asymp. Sig. (2-tailed)		.225	.405

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

Dari hasil data tabel kolmogorov-smirnov diatas dapat diketahui bahwa nilai signifikan adalah 0.05 sebesar 0.225 pada soal pretest dan nilai 0.405 pada soal posttest. Karena nilai signifikan pada variabel lebih besar dari 0.05 maka dapat disimpulkan bahwa data pada variabel berdistribusi normal.

Setelah dilakukan uji asumsi, pengujian hipotesis dapat digunakan bersamaan dengan uji normalitas. Uji hipotesis yang digunakan dalam penelitian ini adalah uji statistik parametrik yang disebut uji T sampel berpasangan.

**Paired Samples Statistics**

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Pretest	47,11	27	12,858	2,475
	Posttest	88,52	27	7,444	1,433

Berdasarkan tabel diatas, dapat disimpulkan bahwa terjadi peningkatan hasil dari penguasaan Mufradat siswa pada kelas eksperimen. Hal ini dapat diketahui dari peningkatan nilai rata-rata. Perbedaan yang terjadi sangat signifikan, dilihat dari nilai rata-rata pretest mencapai 47.11 dan setelah diberikan perlakuan metode lagu bahasa Arab dengan menggunakan audio visual nilai rata-ratanya mencapai 88.52. Dalam hal ini, metode yang diberikan saat pembelajaran berlangsung dapat berpengaruh dengan baik.

**Paired Samples Correlations**

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	Pretest & Posttest	27	,187	,351

Berdasarkan tabel correlation dapat dilihat bahwa koefisien korelasi sebesar 0.187 dan nilai signifikan sebesar 0,002. Nilai sig < alpha (0,002 <

0.05). Hal ini menunjukkan bahwa hubungan kedua data berkorelasi.

**Paired Samples Test**

	Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
Pair 1 Pretest- Posttest	-41,407	13,602	2,618	-46,788	-36,027	-15,818	26	,000

Dari hasil perhitungan T-tes SPSS 17.0 diatas dapat dilihat bahwa:

Ho: Tidak ada pengaruh metode lagu bahasa Arab dengan menggunakan audio visual kelas V Madrasah Diniyah Children Pondok Pesantren Ngalah.

Ha: Ada pengaruh metode lagu bahasa Arab dengan menggunakan audio visual kelas V Madrasah Diniyah Children Pondok Pesantren Ngalah.

Tabel uji t (paired sample t-test) menunjukkan terdapat perbedaan yang signifikan antara hasil sebelum dan sesudah pemberian metode lagu arab. Untuk melihat nilai ttabel didasarkan pada derajat kebebasan (dk) orde N-1 yaitu.  $27-1 = 26$ .  $dk = 26$  pada taraf signifikansi 5% menghasilkan ttabel = 2.05553.

Berdasarkan hasil analisis uji t (paired sample t-test) dapat disimpulkan bahwa thitung lebih besar dari ttabel yakni.  $15,818 > 2,055$  dan Sig. (2-tailed) =  $0,000 < 0,05$ , maka Ho ditolak dan Ha diterima. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa lagu arab dan metode audio visual berpengaruh terhadap penguasaan mufrodat bahasa arab siswa kelas V Madrasah Diniyah Children.

#### **D. Kesimpulan**

Bahasa merupakan sistem lambang bunyi yang dapat digunakan oleh manusia tertentu untuk berkomunikasi dan berinteraksi. Di dunia, manusia memiliki berbagai macam bahasa salah satunya yakni bahasa Arab. Di Indonesia, pembelajaran bahasa Arab merupakan pelajaran yang sangat sukar atau sulit untuk dipahami, karena kurangnya kemampuan yang dimiliki oleh siswa. Oleh karena itu, guru diharuskan untuk mengetahui tujuan pembelajaran bahasa Arab. Adapun tujuan pembelajaran itu sendiri adalah agar para siswa terampil dalam berbahasa. Dalam hal ini, peneliti menerapkan metode lagu bahasa Arab dengan menggunakan audio visual yang melibatkan peran antara siswa dan guru yang aktif, sehingga pembelajaran bahasa Arab terutama penguasaan mufrodat dapat tercapai dengan baik dan efektif, tentunya dapat memotivasi guru maupun siswa sehingga tercipta kondisi kelas yang mendukung. Adapun hasil dari metode lagu bahasa Arab dapat dilihat dari hasil belajar atau penguasaan mufrodat siswa setelah diberikan penerapan metode lagu bahasa Arab yang mencapai nilai rata-rata 88.52, maka dapat diketahui bahwa siswa siswi mampu meningkatkan kemampuan penguasaan kosakata bahasa Arab dan metode tersebut dapat berpengaruh dengan baik.

## **E. Daftar Pustaka**

- Effendy, Ilham, 'Pengaruh Pemberian Pre-Test Dan Post-Test Terhadap Hasil Belajar Mata Diklat HDW.DEV.100.2.a Pada Siswa SMK Negeri 2 Lubuk Basung', *Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 1.2 (2016), 81–88
- Farida, and Anna Musyarofah, 'Validitas Dan Reliabilitas Dalam Analisis Butir Soal', *Al-Mu'arrib: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 1.1 (2021), 34–44
- Gabriela, Novika Dian Pancasari, 'Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Audio Visual Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar', *Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 2.1 (2021), 104–13
- Gowa, S M A Negeri, 'PENINGKATAN PENGUASAAN KOSAKATA (MUFRODAT) UNTUK MEMAHAMI WACANA BAHASA ARAB MELALUI MEDIA KARTU BERGAMBAR (BITHOQOTU ASH-SHUROH)', 2019, 1–15
- Hamsir, 'Penerapan Metode Eksperimen Terhadap Hasil Belajar Fisika Peserta Didik Sma Negeri 1 Turatea Kabupaten Jeneponto', *Jurnal Penelitian Dan Penalaran*, 4.1 (2017), 732–41
- Jumaryatun, J., 'Penggunaan Media Lagu Sebagai Upaya Meningkatkan Motivasi Dan Kemampuan Menulis Cerpen', *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pengajarannya*, 1.3 (2013), 53135
- Magdalena, Ina, Miftah Nurul Annisa, Gestiana Ragin, and Adinda Rahmah Ishaq, 'Analisis Penggunaan Teknik Pre-Test Dan Post-Test Pada Mata Pelajaran Matematika Dalam Keberhasilan Evaluasi Pembelajaran Di Sdn Bojong 04', *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 3.2 (2021), 150–65
- Nufus, Hayati, 'Review Buku Ajar Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyyah Kelas 6', *Jurnal Horizon Pendidikan, FITK IAIN Ambon*, Vol.9, (2014)
- Rizal, Hasan Syaiful, 'Hakikat Bahasa Dan Budaya Melalui Tinjauan Tafsir Al-Qur'an Surat Al-Baqarah: 31-33, Al-Rahman: 1-4, Dan Yusuf: 2', *Studi Arab*, 12.1 (2021), 1–15
- Rokhmatulloh, Nur, '9', 'ساب', 'ناور', 'تليانف', 'قبيطت', 'تليانف', 'ناور', 'ساب', '9', (2018)
- Syah, Imas Jihan, 'Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Asing Terhadap Anak Usia Dini', *JCE (Journal of Childhood Education)*, 2.1 (2019) <<https://doi.org/10.30736/jce.v1i2.14>>
- Yudianto, Teni dan Agus, 'Pendidikan PENGARUH MOTIVASI BELAJAR TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA KELAS VII SMP NEGERI 2 KEDOKAN BUNDER KABUPATEN INDRAMAYU 7HQL GDQ \$ JXV < XGLDQWR SMPN2 Kedokan Bunder Indarmayu Dan Universitas Wiralodra Indramayu , Indonesia', 2.1 (2021), 105–17